

# DIREKTE BETEILIGUNG IN DIREKTER DEMOKRATIE

- kompetent
- konstruktiv
- kooperativ

## PARTIZIPATIVE SYSTEME IN DER POLITIK

Do 1. Feb '24 19.00 -20.30 zoom Mitgliederabend  
mit Einleitung von Ralf-Uwe Beck

Vladimir Rott  
Zürich / Berlin, Bonn / Prag  
participation.direct

Workshop dPdD

Inhalt	Seite / Folie / Blatt
Was wir erreichen wollen – gemeinsam mit anderen	1
Das Problem noch nicht entwickelter Demokratien Linien der Spaltung und Schichtung	2
Was wir tun können – Beteiligt euch ! Zwei Wege – miteinander verwoben, vernetzt – Der eine Weg – Verfahren, Instrumente – Der andere Weg – Kunst + Handwerk direkter Beteiligung	2 3
Direkte Beteiligung in direkter Demokratie – Beispiel 1 – Bürgerräte ( <i>Citizens' Conventions</i> ) – Beispiel 2 – Konvent und Verfassung ( <i>Convention and Constitution</i> )	4
Elemente, Prozesse, Zusammenhänge, Qualität – beurteilen, weiter entwickeln – 4 Kriterien, Stufen zunehmender Beteiligung – 5 Bedingungen, Voraussetzungen, Qualitätskriterien – Beispiel S21 – Beurteilung der Prozesse	6 7
Der Weg von all den Konflikten zur echten, vollen Beteiligung	8

ARBEITSPAPIER  
IN  
ARBEIT

# WAS WIR ERREICHEN WOLLEN – gemeinsam mit anderen

Wir, im 'participation.direct' Team und mit Partnern, haben ein **Ziel**

– ***Direkte Beteiligung für alle*** –

- Vorhandene Instrumente, Verfahren, oder ***Ansätze*** der Beteiligung beurteilen, weiter mit direkter Beteiligung entwickeln, um sie (dann) anwenden können.
- ***Voraussetzung*** – dazu soll jede:r Mensch das Handwerk direkter Beteiligung / Partizipation erlernen (können).

– *Direkte Beteiligung, Teil direkter Demokratie* –

Bemerkungen

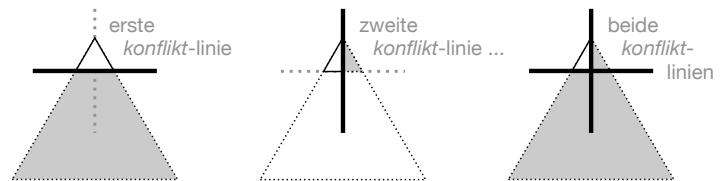
- Die Begriffe '*Beteiligung*' / '*Partizipation*' sind inhaltlich ja identisch, dasselbe – so gebrauchen wir hier '*Beteiligung*' für beide, wie auch '*direkte Beteiligung*' für '*direkte Beteiligung in direkter Demokratie*'
- Ausserhalb CH versteht man unter *Beteiligung* im allgemeinen die repräsentative, indirekte / oder vereinzelte, eingeschränkte Verfahren – dazu mehr auf Seiten 4, 5
- *Direkte Beteiligung in direkter Demokratie* – theoretischer Hintergrund:
- *Partizipative Systeme in der Politik* ETH / ZDA (UZH, FHNW)  
*Partizipative Systeme* – kurz für *Partizipative, kooperative, konstruktive, kompetente, direkte Systeme* ETH

## DAS PROBLEM noch nicht entwickelter Demokratien

Politische Systeme, gesellschaftliche Kultur, die Menschen, Gruppen ausschliessen, fördern Spaltung und Schichtung und somit Konflikte, Proteste oder Ohnmacht.

## LINIEN DER SPALTUNG UND SCHICHTUNG in repräsentativen Parteiendemokratien hierarchischer Gesellschaften

- zwischen Gewählten und Wählern
- zwischen Gewählten an der Macht und von der Macht ausgeschlossenen (u.a. Koali-/Opposition)



## WAS WIR TUN KÖNNEN – BETEILIGT EUCH !

- *Auch die kleinste Beteiligung ist besser als keine* –
  - *Es kommt darauf an, was wir daraus machen* –

Die Kunst, das Handwerk direkter Beteiligung in direkter Demokratie sind Prozesse mit Fertigkeiten die jede:r lernen

und anwenden kann – vor Ort, darüber hinaus.

Alle Prozesse direkter Beteiligung sind allen offen, allen zugänglich ...einer der "Bausteine" direkter Beteiligung + Demokratie

## ZWEI WEGE – MITEINANDER VERWOBEN, VERNETZT

### DER EINE WEG – Verfahren, Instrumente

Kürzel auf *Englisch*

C – *Citizens'* E – *European*

Vorhandene demokratische Instrumente, Verfahren, ihre Ansätze weiter mit direkter Beteiligung entwickeln und anwenden, als volle – Ziel 100%

- Initiativen (*Initiatives*)
- Referenden (*Referenda*)
- Konvente (*Conventions*)
- Konvente und Verfassungen (*Conventions and Constitutions*)

vor Ort

EU

CI ...

ECI

CR ...

ECR

CC ...

ECC

CC+C ...

ECC+C

DP-DD RANKING

Vor Ort und darüber hinaus – in den Regionen, Ländern, der EU und international. Überall dort wo die Menschen ihre Wünsche, Anliegen einbringen, Probleme lösen möchten.

## DER ANDERE WEG – Kunst + Handwerk direkter Beteiligung

Vorhandene Beteiligung, oder ihre Ansätze weiter entwickeln und anwenden

- mit Kunst + Handwerk direkter Beteiligung (*Arts & Crafts*)
- in den Kommunen, Städten
- in den Regionen, Ländern
- mit anderen verbunden – sachlich, örtlich, menschlich

## DIREKTE BETEILIGUNG IN DIREKTER DEMOKRATIE

- ist kompetent, konstruktiv und kooperativ
- sie belebt die Gesellschaft
- denn alle sind dabei, an allen gemeinsamen Dingen
- mal da, bleibt sie – hier ZWEI BEISPIELE

**BÜRGERRÄTE (*CITIZENS' CONVENTIONS*)** – sind keine direkte Beteiligung, solange die allermeisten Menschen draussen vor bleiben und nur sehr, sehr kleine Gruppen diskutieren, egal auf welche Art sie ausgewählt wurden.

In meiner anderen Heimat (CH) schlugen mal Politiker vor, Bürgerräte einzuführen, inspiriert durch Bestrebungen

in manchen Nachbarländern. Die Reaktion darauf, auf ein weiteres repräsentatives Gebilde, welches die breite und lebendige Diskussion einschränken und auslagern würde

- *Wir alle sind Bürgerrat!* –
  - *Nous sommes tous le Conseil de Citoyens!* –
- *Wir alle sind Bürgerkonvent!* –
  - *Nous sommes tous la Convention Citoyenne!* –

## KONVENT UND VERFASSUNG (*CONVENTION AND CONSTITUTION*)

– als ständig laufende Prozesse,  
allen Menschen offen

Aufruf an alle, an sich freien, Bürger EUropas, ihre Rechte als Souverän einzufordern, ihre Verfassung mitzuschreiben und über sie mitzuentcheiden (publiziert auf Englisch, Niederländisch, eigene Artikel darüber auf Tschechisch)

***Free Europeans, don't leave yourselves alone!*** – *The EU Convention should be made permanent and together with the EU Constitution put under citizens' sovereignty*

Link → [participation.direct](https://participation.direct) → NEWS & SOME HISTORY ganz unten

BEISPIEL 2

# ELEMENTE, PROZESSE, ZUSAMMENHÄNGE, QUALITÄT – beurteilen, weiter entwickeln ...Beispiel **S21** Seite 7

Beurteilung und Entwicklung direkt partizipativer Prozesse anhand **9** 'Bausteine', die in zahlreichen kooperativen Projekten entwickelt und angewandt worden sind.

## 4 KRITERIEN, STUFEN ZUNEHMENDER BETEILIGUNG

- Information, Kommunikation
- Dialog, Diskussion, Diskurs + Konsens
- Mitwirken, Mitgestalten + Konkordanz
- Mitentscheiden + Mitverantworten

ARBEITSPAPIER  
IN  
ARBEIT

## 5 BEDINGUNGEN, VORAUSSETZUNGEN, QUALITÄTSKRITERIEN

zum guten Lauf der Dinge, zur Beurteilung, Entwicklung

- Transparenz, Integrität
- Kompetenz – sachlich, fachlich, sozial
- Offenheit für alle, Einbezug aller
- Verbindlichkeit, Zuverlässigkeit
- Beständigkeit, Kontinuität + Entwicklung

DIREKTE BETEILIGUNG / PARTIZIPATION, TEIL DIREKTER DEMOKRATIE  
 BEURTEILUNG DER PROZESSE

# S21 "Schlichtung"

HEINER GEISSLERS ÖFFENTLICHE GESPRÄCHE, OKTOBER - NOVEMBER 2010

QUALITÄT  
 3 – gut  
 2 – mittel  
 1 – min.

## BEURTEILUNG DER PROZESSE

	Info Kommunikation	Dialog, Diskussion Diskurs, + Konsens	Mitwirken, Mitgestalten + Konkordanz	Mitentscheiden + Mitverantworten	
Transparenz, Integrität	2	2	0	0	33%
Kompetenz, sachlich, fachlich, sozial	2	1	0	0	25%
Offenheit, Einbezug	1	1	0	0	17%
Verbindlichkeit, Zuverlässigkeit	0	0	0	0	0%
Beständigkeit, Kontinuität + Entwicklung	0	0	0	0	0%
	42%	33%	0%	0%	

'immerhin ein fünftel'

BEISPIEL S21

mehr direkter Beteiligung + Demokratie →

mehr direkter Beteiligung + Demokratie →

19%



# DER WEG – VON ALL DEN KONFLIKTEN...

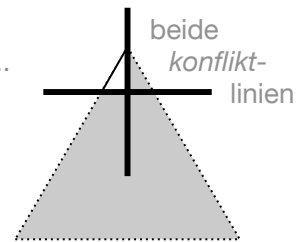
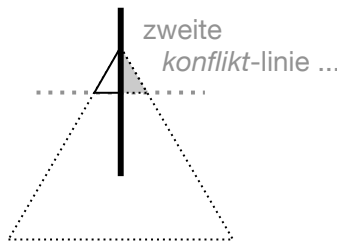
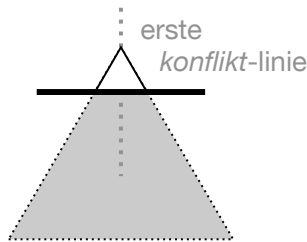
monarchie

post-monarchie / unterentwickelte demokratie

- leute **aus**geschlossen  
 ⇒ **konflikte**

- repräsentanten **aus**geschlossen ...  
 ⇒ **konflikte**

- ... leute **aus**geschlossen  
 ⇒ **konflikte**

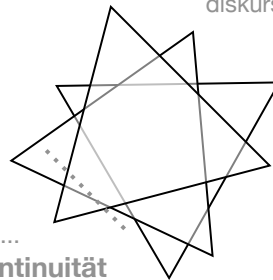


## ...ZUR ECHTEN, VOLLEN, DIREKTEN BETEILIGUNG

- leute **ein**beziehen
- repräsentanten **ein**beziehen

⇒ **partizipation** ...

... **kooperation** ...  
 ... information ... dialog, diskussion,  
 diskurs ... **mitwirken**, mitgestalten ...  
 ... mitentscheiden, mitverantworten ...



... **verbindlichkeit**,  
 zuverlässigkeit ...  
 ... **beständigkeit, kontinuierität**  
 ... + entwicklung

... **transparenz**, integrität ...  
 ... **offenheit**, einbezug,  
 kompetenz ...